

I. Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Культура речи выпускника средней школы» для 11 класса составлена на основе федерального базисного учебного плана и на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 17.02.2021 № 10-ФЗ, от 24.03.2021 № 51-ФЗ, от 05.04.2021 № 85-ФЗ, от 20.04.2021 № 95-ФЗ, от 30.04.2021 № 114-ФЗ, от 11.06.2021 № 170-ФЗ, от 02.07.2021 № 310-ФЗ, от 02.07.2021 № 351-ФЗ);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, от 11.12.2020 № 712);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766);

- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Покурская ОСШ.

- Основной образовательной программы среднего общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Покурская общеобразовательная средняя школа».

- Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» по вопросу обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка».

Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы, учебного пособия для общеобразовательных организаций. - М: «Просвещение», 2019 к учебно-методическому комплексу «Школа России», к учебнику «Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень» /А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. - М.: Просвещение», 2018 г. и на основе анализа результатов сдачи ЕГЭ предыдущих лет.

На изучение элективного курса отводится 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

II. Планируемые результаты освоения элективного курса:

Личностные результаты:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности: осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, его способности адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом: защищать реферат, проектную работу: участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению: осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему: умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

1) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

2) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к учебно-познавательной деятельности в вузе;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

После освоения курса выпускник научится:

- правилам русской орфографии и пунктуации;
- нормам русского литературного языка;
- основным теоретическим понятиям лингвистики;
- средствам художественной выразительности;
- основам анализа текста;
- теории написания сочинения-рассуждения;
- процедуре проведения ЕГЭ, структуру ЕГЭ по русскому языку, особенностям заданий КИМов и системе оценивания ЕГЭ по русскому языку;

выпускник получит возможность научиться:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- владеть основными приемами информационной переработки письменного текста;

-создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.

-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

-применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

III. Содержание элективного курса

РАЗДЕЛ I. Разноаспектный анализ текста. 24 часа.

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. 9 часов.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. 15 часов.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II. Типы речевых и грамматических ошибок. 33 часа.

Тема 1. Классификация грамматических ошибок. 19 часов

Ошибки в образовании слова.

Ошибки в образовании форм слова.

Ошибки в согласовании.

Ошибки в управлении.

Ошибки в употреблении причастного оборота.

Ошибки в употреблении деепричастного оборота.

Ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим.

Ошибки при употреблении однородных членов предложения.

Ошибки в построении сложного предложения.

Ошибки при употреблении конструкций с прямой и косвенной речью.

Пропуск необходимого слова.

Нарушение границ предложения (парцелляция).

Тема 2. Классификация речевых ошибок. 14 часов.

Употребление слова в несвойственном ему значении.

Нарушение лексической сочетаемости.

Лишнее слово.

Близкое употребление однокоренных слов (тавтология).

Неуместное повторение слов.

Двусмысленность при употреблении местоимения.

Синтаксическая бедность.

Неуместное употребление диалектных и просторечных слов.

Стилистическая неуместность.

Нарушение порядка слов.

Нарушение видовременных отношений глаголов.

РАЗДЕЛ III. Сочинение по прочитанному тексту. 48 часов.

Тема 1. Анализ текста. 7 часов.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Написание сочинения. 39 часов.

1) Ознакомление учащихся с требованиями к сочинению и критериями его проверки.

2) Поэтапный разбор каждого содержательного критерия:

а) проблема текста, виды проблем, приемы выделения проблем текста, способы формулирования проблемы;

б) комментарий, виды комментария, способ оформления;

в) выявление позиции автора и способы ее оформления;

г) аргументация собственной позиции, виды аргументов;

3) Работа над композицией сочинения;

4) Написание и проверка сочинений по разработанным критериям оценивания.

Тренировочные сочинения. 6 часов.

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Тема		Дата проведения план/ факт
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста.	9	
1	Текст. Тема и основная мысль текста	1	05.09
2	Средства связи между частями текста, способы связи в тексте	1	05.09
3	Выделение микротем в тексте	1	12.09
4	Лексические средства организации текста	1	12.09
5	Морфологические средства организации текста	1	19.09
6	Синтаксические средства организации текста	1	19.09
7	Стили речи	1	26.09
8	Стили речи	1	26.09
9	Типы речи	1	03.10
	Тема 2. Лингвистический анализ текста	11	
10	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	03.10
11	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	10.10
12	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1	10.10
13	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1	17.10
14	Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы	1	17.10
15	Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы	1	24.10
16	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1	24.10
17	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1	07.11
18	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1	07.11
19	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон,	1	14.11

	лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции		
20	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1	14.11
	Тема 3. Грамматические ошибки	18	
21	Классификация грамматических ошибок	1	21.11
22	Ошибки в образовании слова	1	21.11
23	Ошибки в образовании форм слова	1	28.11
24	Ошибки в образовании форм слова	1	28.11
25	Ошибки в согласовании	1	05.12
26	Ошибки в управлении	1	05.12
27	Ошибки в употреблении причастного оборота	1	12.12
28	Ошибки в употреблении деепричастного оборота	1	12.12
29	Ошибки в употреблении деепричастного оборота	1	19.12
30	Ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим	1	19.12
31	Ошибки при употреблении однородных членов предложения	1	26.12
32	Ошибки в построении сложного предложения	1	26.12
33	Ошибки в построении сложного предложения	1	09.01
34	Ошибки при употреблении конструкций с прямой и косвенной речью	1	09.01
35	Ошибки при употреблении конструкций с прямой и косвенной речью	1	16.01
36	Пропуск необходимого слова	1	16.01
37	Пропуск необходимого слова	1	23.01
38	Нарушение границ предложения (парцелляция)	1	23.01
	Тема 4. Речевые ошибки	14	
39	Классификация речевых ошибок	1	30.01
40	Употребление слова в несвойственном ему значении	1	30.01
41	Нарушение лексической сочетаемости	1	06.02
42	Лишнее слово	1	06.02
43	Лишнее слово	1	13.02
44	Близкое употребление однокоренных слов (тавтология)	1	13.02
45	Неуместное повторение слов	1	20.02
46	Двусмысленность при употреблении местоимения	1	20.02
47	Синтаксическая бедность	1	27.02
48	Неуместное употребление диалектных и просторечных слов	1	27.02
49	Стилистическая неуместность	1	05.03
50	Стилистическая неуместность	1	05.03
51	Нарушение порядка слов	1	12.03
52	Нарушение видовременных отношений глаголов	1	12.03
	Тема 5. Анализ текста.	5	
53	Содержание исходного текста	1	19.03
54	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1	19.03
55	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1	02.04
56	Рецензия. Эссе	1	02.04
57	Рецензия. Эссе	1	09.04
	Тема 6. Написание сочинения	11	
58	Проблема текста, виды проблем, приемы выделения проблем текста, способы формулирования проблемы	1	09.04
59	Комментарий, виды комментария, способ оформления	1	16.04
60	Выявление позиции автора и способы ее оформления	1	16.04
61	Аргументация собственной позиции, виды аргументов	1	23.04

62	Работа над композицией сочинения	1	23.04
63	Написание и проверка сочинений по разработанным критериям оценивания	1	07.05
64	Выполнение КИМов	5	07.05
65			14.05
66			14.05
67			21.05
68			21.05
	ВСЕГО:	68	