

**Российская Федерация
Тюменская область
Ханты - Мансийский автономный округ - Югра
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПОКУРСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

Принята
на заседании
педагогического совета
протокол от 31.08.2022 № 10

Согласована
на заседании
Управляющего совета
протокол от 31.08.2022 № 1

Утверждена
приказом директора
от 31.08.2022. № 171

***ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
2022-2023 год.***

.



ФГОС в детском саду



с.п. Покур 2022

Содержание

| | |
|--|------------|
| Информационная справка | 3 |
| Раздел 1. Целевой раздел | |
| 1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1. Цели и задачи программы | 4 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию программы | 5 |
| 1.3. Значимые характеристики для разработки программы. Возрастные особенности психофизического развития детей дошкольного возраста | 18 |
| 2. Планируемые результаты освоения программы | 14 |
| 3. Особенности оценки основных характеристик развития личности ребенка | 16 |
| Раздел 2. Содержательный раздел | |
| 2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 19 |
| 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 26 |
| 2.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 35 |
| 2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»: | 40 |
| 2.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 48 |
| 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 58 |
| 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы | 66 |
| 2.8. Взаимодействие детского сада с семьей | 70 |
| 2.9. Преемственность в работе дошкольного и начального образования | 78 |
| 3.0. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 80 |
| Раздел 3. Организационный раздел | |
| 3.1. Организация режима пребывания | 87 |
| 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 104 |
| 3.3. Особенности организации развивающей и предметно-пространственной среды | 110 |
| 3.4. Методическое обеспечение программы | 113 |
| 3.5. Обеспечение требований к кадровым условиям | 123 |
| 3.6. Обеспечение требований к материально-техническим условиям | 124 |
| Раздел IV. Краткая презентация программы | 125 |
| Приложение 1 | 131 |
| Приложение 2 | 133 |
| Приложение 3 | 134 |
| Приложение 4 | 135 |
| Литература | 136 |

Информационная справка.

Группы дошкольного образования МБОУ «Покурской ОСШ» расположены по адресу:
628630, ХМАО-Югра, Нижневартовский район, ул.Киевская, д.18

Телефон: 8 (3466) 210-070.

E-mail: pokur-sch@yandex.ru

Адрес сайта школы: pokur.edusite.ru

Учредитель: Администрация Нижневартовского района.

МБОУ Покурская ОСШ функционирует на основании:

- Устава, зарегистрированного 31.07.2014г. №15/09
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности №1751 от 18.11.2014г.

Директор школы: Калинина Любовь Васильевна

Старший воспитатель: Ивачева Лина Александровна

Режим работы групп дошкольного образования: 12 часов, 5-дневная рабочая неделя.

Основная функция групп ДО: воспитание и обучение, обслуживание, уход и присмотр, оздоровление.

Основные виды услуг: общеразвивающие, оздоровительные.

Принцип комплектования групп: разновозрастное.

Рассчитан на 40 мест согласно нормам.

Списочный состав - 14 детей.

Количество групп -1.

- От 2 мес. до 7 лет – разновозрастная группа.

Вид группы: общеразвивающей направленности.

Приоритетные направления: социально-личностное развитие дошкольников.

Настоящая редакция образовательной программы разработана рабочей группой педагогов в составе:

Председатель:

Ивачева Лина Александровна – заместитель директора (первая кв. категория).

Секретарь: Костина Оксана Алексеевна – воспитатель (высшая квалификационная категория).

Члены:

Слотюк Светлана Анатольевна – воспитатель (высшая квалификационная категория).

Раздел I. Целевой раздел образовательной программы

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) является локальным документом, составляющим нормативную базу деятельности МБОУ Покурской ОСШ, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа дошкольного образования разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В соответствии с иными основными нормативно-правовыми документами:

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Закон ХМАО – Югры «О региональном (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов в ХМАО – Югре»;
- Устав МБОУ Покурской ОСШ».
- Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности:
 - социально - коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.1 Цели и задачи Программы

- Ведущие цели реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы

- ● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ● формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- ● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Программа построена с учетом Примерной образовательной Программы «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его

индивидуальные особенности, что соответствует современной научной « Концепции дошкольного воспитания».

- Отличительные особенности программы «От рождения до школы»:
- Направленность на развитие личности ребенка
- Патриотическая направленность программы.
- Приоритет Программы- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей как в вопросах организации жизнедеятельности(приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка) , так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявления уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состоянием, поддержка его чувства собственного достоинства)
- Основная образовательная программа дошкольного образования:
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- обеспечивает индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- строится на партнерстве с семьей;
- предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| Виды детской деятельности | Формы работы |
|----------------------------------|---------------------|

| | |
|---|--|
| Игровая | игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры |
| Изобразительная | рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др. |
| Познавательно-исследовательская | экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи |
| Коммуникативная | беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения |
| Двигательная | подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном) |
| Музыкальная | слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения |
| Конструирование | использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, |

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Группы дошкольного образования являются первым уровнем образования в системе образования МБОУ Покурской ОСШ, создают условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного дошкольного образования, которое носит светский характер.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители(законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

| Режим работы | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 7.00-19.00 | Начало учебного года - 1 сентября |
| Суббота, воскресенье-выходной | Конец учебного года -31 мая |
| | Зимние каникулы: 01.01. по 11.01 |
| | Летние каникулы: 01.06-31.08 |

Сведения о педагогическом коллективе.

| Педагогический коллектив состоит из 3 педагогов, среди них | |
|---|---|
| Старший воспитатель | 1 |
| Воспитатель | 2 |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| Музыкальный руководитель | 1(совместитель) |
| Руководитель физического воспитания | 1(совместитель) |

Характеристика квалификационных критериев педагогов.

| | | |
|------------------|---|-----|
| Высшая категория | 2 | 66% |
| Без категории | 1 | 33% |

Характеристика уровней образования

| | | |
|------------------------|---|------|
| Средне-специальное | 0 | 0 |
| Высшее | 3 | 100% |
| Из них педагогическое: | 3 | 100% |

Сведения о детях

| | | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
|---|--|-----------|-----------|-----------|
| | Групп | 2 | 2 | 1 |
| 1 | Количество детей | 30 | 26 | 14 |
| | Количество детей из полных семей | 24 | 20 | 10 |
| 2 | Количество детей из многодетных семей | 14 | 12 | 3 |
| 3 | Количество детей из малообеспеченных семей | 8 | 6 | 7 |
| 4 | Дети КМНС | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Неполные семьи | 2 | 2 | 4 |
| 6 | Дети из неблагополучных семей | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Дети инвалиды | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Опекаемые дети- | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Дети сироты | 0 | 0 | 0 |

Возрастной состав воспитанников.

| Группа | Кол-во | Из них | |
|-------------------------|-----------|-----------|----------|
| | | мальчиков | девочек |
| 1- Младшая группа | 3 | 1 | 2 |
| 2-я младшая группа | 2 | 2 | 0 |
| Средняя группа | 1 | 0 | 1 |
| Старшая группа | 3 | 1 | 2 |
| Подготовительная группа | 5 | 5 | 0 |
| итого | 14 | 9 | 5 |

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании №273-ФЗ», «ФГОС ДО ст.1,9.).

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мое поселок», «Достопримечательности поселка», «Улица, на которой я живу», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОСДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Демографическая ситуация Югра - один из лидеров в Российской Федерации по таким показателям как рождаемость и прирост населения, однако применительно к нашему селу в последние годы отмечается активный отъезд жителей из поселка, в связи с чем понижается спрос на услуги дошкольного образования в селе.

Национально-культурные особенности. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории ХМАО - Югры, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Национально-региональный компонент Программы предусматривает:

- 1) ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством хантыйского народа;
- 2) ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народа ханты;
- 3) ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями округа;
- 4) знакомство со знаменитыми земляками, первопроходцев, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие поселка, района и округа;
- 5) знакомство детей с геральдикой и символикой округа, элементарными сведениями о государственной власти;
- 6) проведение национальных, в том числе хантыйских праздников.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни

роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Характер взаимодействия со взрослыми:

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

Характер взаимодействия с другими детьми

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей

Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- не служат основанием на аттестацию педагогических кадров;
- не являются показателем при распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представлены, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

Целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО (п. 4.1.ФГОС ДО) и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает

назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

• **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**, основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в

различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка (педагогическая диагностика).

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и

педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогам необходимо создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить

индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) **(Приложение 1)**;

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) **(Приложение 2)**;

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) **(Приложение 3)**;

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) **(Приложение 4)**.

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Раздел II. Содержательный раздел образовательной программы

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём.
- умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- умение спокойно отстаивать своё мнение.
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступить т. д.) умение уважительно относиться к окружающим людям.
- умение принимать и оказывать помощь.
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Примерное содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию

| Первая младшая группа, ранний возраст (1,5 -3 года) | | | |
|---|--|--|--|
| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| Цель: создание условий для реализации | Развитие игровой деятельности Сюжетно – ролевые игры: - формирование интереса к игровым действиям; | - игра, чтение, беседа; - игровые упражнения; | - ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - навыки ролевого поведения; - игровые действия и сюжет; - сюжетные действия и роль. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с простым содержанием; - игры с ходьбой, бросанием, катанием. <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт общения с персонажем; -игры – действия со звуками; - игры на подражание движений животных и птиц; - игры малых фольклорных форм. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор пирамидки; - геометрические мозаики; -тождество и различие однородных предметов; Игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов. <p>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт доброжелательных отношений; - воспитание любви к родителям и близким людям. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> -образ «Я», семья, детский сад, родная семья. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядок одевания и раздевания; - простейшие трудовые действия. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> -опасные ситуации и способы поведения в них; - правила безопасности дорожного движения. <p>Формирование</p> | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - праздник; -поручения; - совместные игры со сверстниками и взрослыми; - сезонная деятельность на участке. | <p>умывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок соблюдает правила вежливости; -ребенок использует специфические, культурно-фиксированные действия; - ребенок знает назначение бытовых предметов; -ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми; |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | предпосылки экологического сознания -способы взаимодействия с растениями и животными. | | |
|--|---|--|--|

| Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года) | | | |
|--|---|---|---|
| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p> | <p>Развитие игровой деятельности - совместная игра; -игры в малых группах; - Ход игры, элементарные правила; -игры с игрушками, природными и строительными материалами.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах.</p> <p>Подвижные игры - поощрение игр с каталками, автомобилями ,велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений.</p> <p>Театрализованные игры - игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов.</p> <p>Дидактические игры - подбор предметов по цвету и величине;</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - вежливость, дружба;</p> | <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - оценка хороших и плохих поступков. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу - образ «Я», семья, детский сад, родная страна. Труд - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты. Безопасность - элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание. | | |
|--|--|--|--|

Средняя группа, дошкольный возраст (4 – 5 лет)

| Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей принятых в обществе, освоение представлений социального характера. | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| <p>Задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально – коммуникативное развитие». | <p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный выбор игр; - правила поведения в игре; - активность игровых действий. <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное создание игровых замыслов; - распределение ролей; - предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре; <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение предметов по внешним признакам; - освоение правил простейших | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - чтение; - игровые упражнения; - совместная игра; - индивидуальная игра; - педагогические ситуации; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - дежурство; - сезонная деятельность на участке. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает культурными способами деятельности; - проявляет активность в игровых действиях; - проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов; - владеет основными движениями; - проявляет ролевое взаимодействие; - эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | настольно – печатных игр. | | |
| | <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие. - культура поведения</p> <p>Формирование гендерной , семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. - образ « Я» - семья; - детский сад; - родная страна</p> <p>Труд - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе: - труд взрослых, профессии; - профессии родителей; - значимость труда.</p> <p>Безопасность - безопасное поведение в подвижных играх; - спортивный инвентарь; - перила; - открывание и закрывание дверей; - безопасность дорожного движения.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания - способы взаимодействия с растениями и животными; - ядовитые растения; - экономия воды.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - чтение; - игровые упражнения; - совместная игра; - индивидуальная игра; - педагогические ситуации; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - дежурство; - сезонная деятельность на участке. | <p>;</p> <p>-эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</p> <p>- проявляет интерес к трудовым действиям.</p> |

| Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет) | | | |
|--|---------------------------------|---------------------|--------------------------|
| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p> <p>Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для социально – коммуникативного развития : в</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; , - приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми(в том числе моральными); - формировании гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; - трудовой деятельности; - основ собственной безопасности жизнедеятельности;- формировании предпосылок экологического сознания. | <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> -организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; - прогнозирование игровых действий; <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с элементами соревнования; - народные игры. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые действия и роли; -линия поведения в роли; - спектакли, концерты. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия с игрушками; - культура честного соперничества. <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - забота, защита, вежливость, <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна. - Наша Армия. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание. хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд. <p>Безопасность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы безопасности собственной жизнедеятельности; - экологическое сознание | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; - педагогические ситуации; -проектная деятельность; - интегративная деятельность; -просмотр и анализ; - экспериментирование; - беседа; - обсуждение; - совместные действия; - поручения и задания; - бытовые поручения; - сезонная деятельность на участке; - дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает развитым воображением; - способен к волевым усилиям; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; -соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены. |
|---|--|--|--|

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 – 7 лет)

| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|---|---|--|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет.</p> <p>Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры. - роль, в соответствии с сюжетом -- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре; - игры – представления об окружающей жизни; - интересы и мнения товарищей по игре.</p> <p>Подвижные игры. -народные игры; -игры с элементами соревнования; - спортивные игры;</p> <p>Театрализованные игры. - средства выразительности в игре; - виды театра; театральные профессии.</p> <p>Дидактические игры. - игры разного типа: лото. мозаика. домино. - самостоятельное решение дидактических задач.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. - словесная вежливость, помощь, сочувствие.</p> <p>Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств. - образ «Я» -семья - детский сад; -Родная страна; - наша Армия; - наша планета.</p> <p>Труд. - самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.</p> <p>Безопасность. - основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.</p> | <p>- Индивидуальная и коллективная игра;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>- исследовательская деятельность;</p> <p>-экспериментирование;</p> <p>- поручения и задания;</p> <p>- дежурство;</p> <p>- сезонная деятельность на участке;</p> <p>- педагогические ситуации;</p> <p>-экскурсии,</p> <p>- праздники;</p> <p>- чтение, беседа, наблюдение.</p> | <p>- освоение представлений социального характера;</p> <p>-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</p> <p>- учитывает интересы и чувства других людей;</p> <p>-ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.</p> |

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область «познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Математическое развитие осуществляется на основе парциальной программы «Математика в детском саду» В.П.Новикова. Занятия проводятся в определённой системе, учитывающей возрастные особенности детей. Строятся на основе индивидуального-дифференцированного подхода к детям.

В процессе занятий осуществляются сенсорное развитие детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.

Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.

Окружающий мир (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой.

Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.

Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.

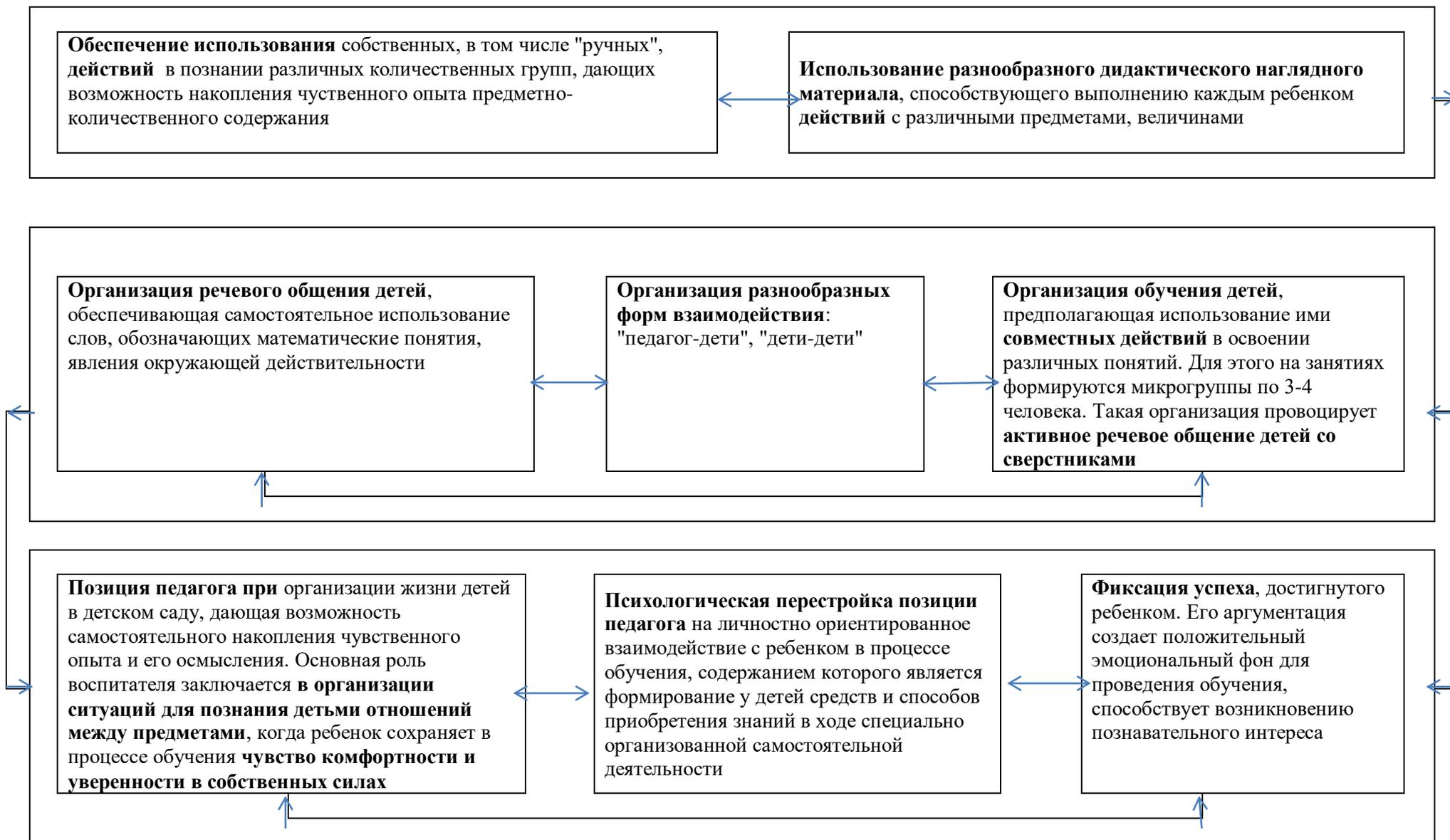
Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

| Цель | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) | | | | | |
| Задачи познавательного развития | | | | | |
| Развитие детских интересов, любознательности | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках | Формирование познавательных действий, становление сознания | Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов | Развитие воображения и творческой активности |

| Метод экспериментирования | | | | |
|---|--|---|--|---|
| Виды экспериментирования | | | | |
| Наблюдение | Опыты | | | Поисковая деятельность |
| Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания. | Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | | Опыт-доказательство и опыт-исследование |
| Познавательное развитие дошкольников | | | | |
| Развитие мышления памяти и внимания Различные виды деятельности Вопросы детей Занятия по развитию логики Развивающие игры | Развитие любознательности Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности | | Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков | |

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года) | | | |
|--|--|--|--|
| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал)</p> <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p>Количество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - группы однородных предметов; - различие количества предметов (один – много). <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы контрастных размеров (большой – меньший) <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различие предметов по форме (кубик, шар, кирпичик) <p>Ориентировка в пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д. | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров |
| Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года) | | | |
| | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> | <p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов; - группы однородных предметов; | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает основные понятия; |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <ul style="list-style-type: none"> - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение контрастных и одинаковых предметов; - обозначение результатов сравнений <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник; - обследование форм геометрических фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева) <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер) | <ul style="list-style-type: none"> - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги | <ul style="list-style-type: none"> - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени; - интересуется окружающими предметами и действует с ними |
|--|---|--|--|

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)

| Цель: | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|---|--|--|
| <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; | <p>Количество и счет</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп предметов, именуемых числами; | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>- ориентировка во времени</p> <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p>- равенство и неравенство; - отсчитывание предметов</p> <p>Величина</p> <p>- сравнение предметов по величине, толщине; - размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины; - убывание, нарастание величины</p> <p>Форма</p> <p>- геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>- пространственные отношения – далеко – близко</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>- вчера, сегодня, завтра</p> | <p>- развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги</p> | <p>- различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности</p> |
|---|--|---|--|

Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> | <p align="center">Направление деятельности</p> | <p align="center">Формы работы</p> | <p align="center">Целевые ориентиры</p> |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10; - считать предметы; <p>познакомиться с цифрами от 0 до 9;</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; - сравнение двух предметов по величине <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутки; - последовательность событий | <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательной – исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; |
|--|---|--|---|

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)

| Цель: | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|--|---|---|
| создание условий для формирования элементарных математических представлений по | <p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование множества по | <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет основными |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p>заданным основаниям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составные части множества; - количественный счет до 20; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей; - простые арифметические задачи; - знаки плюс и минус <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - счет по заданной мере; - деление предмета на две и более частей; - измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; - контурные образцы фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - план, схема, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам | <ul style="list-style-type: none"> - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование | <p>культурными способами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени; |
|---|--|---|---|

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

| Окружающий мир | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира | | | | |
| Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий | | | | |
| Первая младшая группа (2-3 года) | Вторая младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
| Предметное и социальное окружение | | | | |
| - названия предметов ближайшего окружения; - транспортные средства ближайшего окружения. | - ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. | - культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования. | - мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен. | - предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения. |
| Ознакомление с природой | | | | |
| - явления природы; - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето. | - растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года). | - домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года. | - растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы – климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы. | |
| Формы работы Младший возраст | | | Формы работы Старший возраст | |
| Первая младшая группа (2-3 года) | Вторая младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
| Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг. | - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами. | - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами. |
| Целевые ориентиры | | | | |
| - ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; - проявляет признаки интеллектуального развития. | - ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками. | - ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. | - ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. | ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. - имеет развитое воображение; - выражает мысли. |

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» представлена в виде последовательного, содержания образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;- подготовка к обучению грамоте.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года) | | | |
|---|--|--|--|
| Цель, задача | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> | Развитие всех компонентов устной речи | | <p>-ребенок включен в общение;</p> <p>-ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</p> <p>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</p> <p>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> |
| | <p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, обозначающие названия игрушек; - глаголы, обозначающие трудовые действия; -прилагательные, обозначающие цвет ,величину, вкус,температуру предметов. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изолированные гласные и согласные звуки; -артикуляция и голосовой аппарат; - речевое дыхание, высота и сила голоса. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическая структура речи; - согласование существительных и местоимений с глаголами; - вопросительные слова. | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; | |
| | Чтение художественной литературы | | |
| | <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных и познавательных книг; - рассматривание рисунков в книгах; -договаривание слов, фраз при чтении. | <ul style="list-style-type: none"> -чтение; - рассматривание; - сопровождение произведений игровыми действиями; -игра; -беседа. | |
| Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года) | | | |
| Цель, задача | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| Цель: создание условий | Развитие всех компонентов | -рассматривание; | -ребенок включен в |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет .</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p> | <p>устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); - слова и короткие фразы, естественные интонации. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе; <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения. <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказки, рассказы, стихи ,сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам. | <ul style="list-style-type: none"> - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; -- беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание потешек и скороговорок. | <p>общение;</p> <ul style="list-style-type: none"> -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов. |
|---|---|--|--|

Средняя группа , дошкольный возраст (4- 5 лет)

| Цель, задача | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|---|--|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к книге; - развитие литературной речи; - словесное искусство. | <ul style="list-style-type: none"> рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; -- беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов; - интегративная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов4 - ребенок владеет устной речью. – ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. |

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

| Цель, задача | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по</p> | <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое разнообразие окружающего мира; | <ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа; | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>речевому развитию детей 5 – 6 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - детские впечатления; - убеждение, высказывание, объяснение. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; - слова, со сходным значением; - слова с противоположным значением. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отчетливое произношение звуков; - различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков; - развитие фонематического слуха. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласование слов в предложениях; - ударения в слове; - способы образования слов; - составление по образцу простых и сложных предложений; - косвенная речь. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи, связная речь; - монологическая речь; - рассказы о предмете. Сюжетной картине; - рассказы по картинкам; - творческие рассказы. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; - выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации. | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности. |
| Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет) | | | |
| Цель, задача | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет</p> | <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и | <ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет.</p> | <p>событиях; - самостоятельность суждений. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря - смысл слов; - разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; - интонационная выразительность речи. Звуковая культура речи: - различение на слух всех звуков родного языка; - дикция; - совершенствование фонематического слуха; - отработка элементов интонационной выразительности речи. Грамматический строй речи: - согласование слов в предложении; - однокоренные слова; - существительные с суффиксами; - глаголы с приставками; - прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Связная речь: - диалогическая и монологическая формы речи; - диалог со сверстниками и взрослыми; - пересказ литературного текста; - драматизация литературных текстов; - составление рассказов; - сочинение коротких сказок на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте: - предложения ,составление предложений; - деление слов на слоги; - последовательность звуков в простых словах. Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении: - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации - литературные жанры и их различия; - иллюстрации известных художников.</p> | <p>ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек. скороговорок; -игра, проектная деятельность; -интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - обсуждение иллюстраций известных художников.</p> | <p>доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности; - ребенок обладает развитым воображением.</p> |
|--|--|--|---|

2.4. Образовательная область художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область художественно-эстетическое развитие отражает два направления: музыкальное развитие и изобразительная деятельность дошкольников.

Музыкальное развитие дошкольников осуществляется на основе парциальной программы «Ладушки» И. Каплунова, И.Новоскольцева.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей. Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

Словесные методы

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые

не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).

• *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;

• *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;

• *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;

• *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;

• *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

• исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;

• слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);

• использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);

• использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

• показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;

• показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;

• «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;

• показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;

• наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)

• тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

• использование игровых мотиваций;

• сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;

• обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;

• включение игровых и сказочных персонажей;

• использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;

• использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;

• предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;

• претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;

• поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;

• использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).

| Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года) | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности, приобщения к музыкальному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> | Слушание (восприятие) | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах |
| | - музыка народная и классическая; <i>Используется программный музыкальный материал.</i> | - подпевание фраз; <i>Используется программный музыкальный материал</i> | - плясовые движения; <i>Используется программный музыкальный материал</i> | - бубен, барабан. дудочка. <i>Используется программный музыкальный материал</i> |
| | -музыка разного характера; -звуковысотный слух. <i>Программный репертуар</i> | - сольное пение; <i>Программный репертуар.</i> | - образность восприятия через движения <i>Программный репертуар.</i> | |
| | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: |
| | - эмоционально откликается на музыку | - подпевает концы музыкальных фраз; различает веселые и грустные песни. | -эмоционально выполняет движения разного характера. | - различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно. |
| Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года) | | | | |
| <p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> | Слушание (восприятие) | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах. |
| | -музыкальные жанры – песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i> | - развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i> | - освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов. | - металлофон, колокольчики, ударные инструменты. |
| | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: | Целевой ориентир: |
| | - различает веселые и | - владеет основными | - активен и эмоционален в | - владеет основными |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| | грустные мелодии, эмоционально отзывчивый. | певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера. | передаче движений и образов. | приемами игры на ударных инструментах. |
|--|--|---|------------------------------|--|

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>Цель : создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса .</p> | Слушание | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах. |
| | - музыкальные жанры(песня, танец, марш); - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки. | Вокально – хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе. | - соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения. | - подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра. |
| | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | - проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений. | Эмоционально откликается на песни разного характера; - самостоятельно может исполнить песню. | - владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия. | - владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах. |

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое</p> | Слушание | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах |
| | - знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звуковысотного и динамического слуха; | - певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве. | - русские хороводы, пляски, танцы других народов. Композиция танца, инсценирование танцевальных песен. | Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре. |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| сопровождение музыкально – образовательного процесса. | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | - проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально. | - ребенок владеет культурными способами деятельности. | - ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству. | - ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах. |

| Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7лет). | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса. | Слушание | Пение | Музыкально – ритмические движения | Игра на детских музыкальных инструментах |
| | - обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр. - знакомство с гимном РФ. | - слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен. | - освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально – игровое творчество. | - игра на матааллофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах. |
| | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | - ребенок понимает произведения музыкального искусства; | - у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства. | - ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах. | - ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре. |

Изобразительное искусство

Содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство).

| Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года). | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для развития эмоционально – художественного развития детей.</p> | <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - форма предметов; - обведение по контуру; - цвет карандашей; - кисть; - рисование карандашом и кистью. | <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластические материалы: пластилин, глина, тесто; - соединений двух вылепленных форм в один предмет. | <p>Детское творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> - простейшие ассоциации; - дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?). | <p>Рассматривание картин и иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы. Народные игрушки: дымковская, матрешка. |
| | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> |
| | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к изобразительному искусству. | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение простейших изобразительных самостоятельных действий. | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов и линий. | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок реагирует на картинку и игрушки, испытывает чувство радости. |

| Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года). | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной</p> | <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки. | <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей. | <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага, клей. наклеивание; - предметы и декоративные композиции. | <p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации |
| | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | - ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.. | - ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы. | - ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает. | - ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности. |
|--|--|--|--|--|

| Средняя группа, дошкольный возраст (4-5лет). | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | Рисование | Лепка | Аппликация | Развитие детского творчества |
| | - изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов. | - прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья). | - ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов. | - рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции. |
| | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | - ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции. | - ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца. | - ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата. | - ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность. |

| Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет). | | | | |
|---|------------------|--------------|-------------------|-------------------------------------|
| Цель: создание условий для | Рисование | Лепка | Аппликация | Развитие детского творчества |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p>Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.</p> <p>Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений.</p> <p>Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.</p> | <p>фигуры людей и животных;</p> <p>- мелкие детали;</p> <p>- технические умения и навыки (стека).</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>- украшение узорами;</p> <p>- углубленный рельеф.</p> | <p>- разрезание бумаги на разные полоски;</p> <p>- вырезание одинаковых фигур и их детали;</p> <p>- предметные и сюжетные композиции.</p> | <p>- народное декоративно – прикладное искусств;</p> <p>- декоративное творчество (региональный компонент).</p> |
| | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> | <p>Целевые ориентиры:</p> |
| | <p>- ребенок владеет культурными способами деятельности.</p> | <p>- ребенок обладает развитым воображением .</p> | <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.</p> | <p>- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.</p> |

| Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7лет). | | | | |
|---|-----------|---|--|---|
| <p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной</p> | Рисование | Лепка | Аппликация | Развитие детского творчества |
| | | <p>Предметное рисование:</p> <p>- по памяти и с натуры;</p> <p>- Способы создания фона;</p> <p>- красота изображения;</p> <p>-разнообразие цветов и оттенков.</p> | <p>- пропорции предметов;</p> <p>- скульптурные группы;</p> <p>- предметные и сюжетные композиции;</p> <p>-индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Декоративная</p> | <p>- разрезание бумаги на разные полоски;</p> <p>- вырезание одинаковых фигур и их детали;</p> <p>- предметные и сюжетные композиции.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | Сюжетное рисование: - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения. Декоративное рисование: - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции. | лепка: - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции. | | знаний об искусстве; - художественное восприятие произведений изобразительного искусства. |
| | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | - ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании. | - ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка». | - ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация». | -ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности. |

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 – 3 года). | | | |
|--|---|--|---|
| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста.</p> | <p>Развитие физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба, бег; - направления движения; - устойчивое положение тела, осанка; - ползание, лазание, действия с мячом. <p>Формирование потребности в двигательной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физические упражнения, подвижные игры. | <ul style="list-style-type: none"> - игра; - игровая беседа; - упражнения; - утренняя гимнастика; - показ движений. - интегративная деятельность; - предметно-двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная моторика; - ребенок освоил движения – бег, ползание лазание, перешагивание. |
| Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; -режим дня, пребывание на воздухе; - работа мед. персоналом. <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; -пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, ит.д; - порядок одевания и раздевания, одежда. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык. | <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; -игра; - утренняя гимнастика; -интегрированная деятельность; -беседа, упражнения; - экспериментирование, - проблемная ситуация. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении. |
|--|---|---|--|

Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).

| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|--|---|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> | <p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> -координация движений рук и ног; -осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; <p>спортивные сигналы - беги. лови, стой, иди.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - игра, игровая беседа, - утренняя гимнастика, - интеллектуальная деятельность; -физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность; - ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья. |
| Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни | | | |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; -режим дня, пребывание на воздухе; - работа мед. Персоналом; - обучение детей плаванию <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; -пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д; - порядок одевания и раздевания, одежда; -навыки поведения за столом. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище | <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; -игра; - утренняя гимнастика; -интегрированная деятельность; -беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок владеет основными культурными способами деятельности |

Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|---|--|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильной осанки; - бег, ходьба; - выполнение действий по сигналу; - гимнастическая стенка; - прыжки в длину и высоту; - игры с мячами, скакалками, обручами; - скользящий шаг, повороты. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги, праздники; - творческое использование спортивного инвентаря; - быстрота, сила. Ловкость; - пространственная ориентировка.. | <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - утренняя гимнастика; - проблемные ситуации; - упражнения; - интегрированная деятельность; - спортивные состязания; - физкультурные занятия; - рассказ; - чтение; - беседа; - проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием; - стремится к общению со взрослыми и сверстниками. |
| Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни | | | |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа мед. персоналом. <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение органов для жизни – глаза, уши , нос, язык; - самостоятельное умывание, пользование туалетом. | <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование, - проблемная ситуация. | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры; - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; - знает понятия «здоровье», «болезнь» |

Старшая группа , дошкольный возраст (5-6 лет).

| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
|---|--|--|---|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> | <p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости; - прыжки в длину, в высоту с разбега; - равновесие при приземлении; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой; - ходьба на лыжах; - элементы соревнований, игры, эстафеты <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в играх с элементами соревнований; - поддержка интереса к различным видам спорта; - физкультурные досуги, праздники | <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности |
| Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни | | | |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого- педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды. | <ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. |

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
|--|--|---|--|
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> | <p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стеке <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники | <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
| Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни | | | |
| <p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды ; - умение заботиться о своём здоровье | <ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг | <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности |

Организация двигательного режима.

| Формы организации | младший возраст | | старший возраст | |
|---|---|---|------------------|--------------------|
| | младшие группы | средние группы | старшие группы | подготовит. группы |
| Организованная деятельность | | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| Дозированный бег | | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день | | | |
| | 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| Спортивные игры | | целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| Спортивные упражнения | целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
| | | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | ежедневно с подгруппами | | | |
| | 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1 раза в месяц | | | |
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2 раза в год | | | |
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| Неделя здоровья | не реже 1 раза в квартал | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Здоровьесберегающие технологии используемые в группах дошкольного образования.

| № | Виды | Особенности организации |
|-----------|--|--|
| | Медико-профилактические | |
| | Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 3. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 4. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| | Профилактические мероприятия | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
| | Медицинские | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
| | Физкультурно- оздоровительные | |
| 1. | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 7. | динамические паузы | ежедневно |
| 8. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 9. | Психогимнастика | ежедневно |
| | Образовательные | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Беседы, просмотры мультфильмов, чтение художественной литературы. | не реже 1 раза в месяц. |

Виды деятельности с учётом ФГОС ДО:

Непосредственно образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой,

требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

2. 6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы организации образовательной деятельности . Развитие ребенка в образовательном процессе ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации ООП в группах ДО основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного

учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в группах ДО являются:

1. **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **организованная образовательная деятельность** (*непосредственно образовательная деятельность*) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- **образовательная деятельность**, осуществляемая *в ходе режимных моментов* и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. **Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности в ДОО с учётом ФГОС ДО:

Непосредственно образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия,

игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

| Организованная образовательная деятельность | | | |
|--|---|---|---|
| Образовательная область | Виды деятельности | Культурные практики | Содержание |
| Социально-коммуникативное развитие: | Игровая: | Творческие игры Игры с правилами | Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр., |
| | Трудовая деятельность | Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Познавательное развитие: | Познавательно исследователь-ская | НОД Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами | По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой. |
| Речевое развитие | Коммуникативная: | НОД Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки. | Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | способностей в подвижных играх имитационного характера |
| | Восприятие худ./литературы и фольклора | НОД Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта | Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих) |
| Художественно эстетическое развитие: | Изобразительная деятельность | НОД Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов | По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества |
| | Конструктивно-модельная деятельность | НОД Конструирование | Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| | Музыкальная деятельность | НОД Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание, танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта | Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы |
| Физическое развитие: | Двигательная деятельность | НОД Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения | Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно диагностические, учебно-тренирующего характера, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | НОД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки | физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
|--|--|---|--|

| Вид деятельности | Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|--|
| Образовательная область | Содержание | Содержание |
| Социально-коммуникативное развитие: | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования) Формирование навыков безопасного поведения при проведении реж. моментов | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками и др. |
| Познавательное развитие: | Наблюдения в природе, рассматривание объектов живой и не живой природы, познавательные беседы, создание проблемных ситуаций Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проведение элементарных опытов, экспериментов Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры | Рассматривание книг и картинок Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» Развивающие настольно печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки вкладыши, парные картинки) и др. |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур Поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно ролевые игры |
| Художественно эстетическое развитие: | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку Рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин |

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| Физическое развитие: | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня | Самостоятельные подвижные игры, спортивные игры и упражнения катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); индивидуальные игры, совместные игры, игры на свежем воздухе |
|-----------------------------|---|--|

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2. 7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Исходя из всего вышеизложенного пребывание ребенка в группах ДО организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ОУ.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Поддержка детской инициативы в разные периоды жизни.

| |
|---|
| Возраст 2-3 года |
| Приоритетная сфера |
| Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира |
| Направления работы |
| <ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. |
| Возраст 3-4 года |
| Приоритетная сфера |
| Игровая и продуктивная деятельность |
| Направления работы |
| <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. |
| Возраст 4-5- лет |
| Приоритетная сфера |
| Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. |
| Направления работы |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| Возраст 5-6 лет |
| Приоритетная сфера |
| Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. |
| Направления работы |
| <ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| Возраст 6-8 лет |

Приоритетная сфера

Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Направления работы

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.8. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);

- неделя открытых дверей;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, совместная работа по созданию снежных построек, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО

(воспитатель, музыкальный руководитель инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем».
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы».
- фотовыставки «Моя бабушка », «Мама и я », «Папа, мама, я – дружная семья»

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание направлений работы |
|--------------------------------------|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, • Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д) • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. • Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. • Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение Гендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка Людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. • Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. • Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. <p>• Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.</p> <p>• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. • Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. • Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. • Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. • Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд актуальных. В законе РФ «Об образовании» ст. 18 п. 1 определяется, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. Нами разработан план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОУ, интересам и потребностям родителей возможностям педагогов. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. • Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.• Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.• Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации, |
|--|---|

2.9. Преемственность в работе дошкольного и начального образования

Работа по преемственности между группами дошкольного образования и начальной школой – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании младших школьников.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Цель преемственности:

- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.
- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Основные задачи сотрудничества ДООУ и школы:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- подготовка к обучению в школе;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности между ДООУ и школьным образованием:

- аналитическая деятельность, методическая деятельность и практическая деятельность.

Аналитическая деятельность включает в себя:

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

Методическая деятельность включает в себя:

- подготовка и организацию совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение открытых занятий в ДООУ и уроков в начальной школе;
- участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах на базе ДООУ и школы.
-

Практическая деятельность включает в себя три направления:

| Мероприятия с педагогами | Мероприятия с детьми | Мероприятия с родителями |
|------------------------------------|---|--|
| - консультации; - мастер-класс; | - экскурсии в школу; - посещение библиотеки, | - встречи учителей начальных классов с родителями на |

| | | |
|--|--|--|
| <p>- анкетирование; -взаимопосещение открытых занятий и уроков. Совместные МО воспитателей и учителей начальных классов на базе школы.</p> | <p>спортивного зала, школьного музея; - посещение праздничной линейки 1 сентября; -выступление детей подготовительной группы на последнем звонке; -участие детей подготовительной группы на празднике «Прощание с букварем»;</p> | <p>родительских собраниях; -анкетирование родителей; - организация недели открытых дверей; - совместные праздники.</p> |
|--|--|--|

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разно уровневой подготовки;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в дошкольного образования и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Взаимодействие дошкольного образования и социума.

Знакомство с историей, культурой своего города, развитие кругозора дошкольников, получение раннего опыта взаимодействия с социумом – залог успешной адаптации ребенка в современном мире.

Система работы дошкольной организации с социумом:

Формирование внешней среды (создание определенного имиджа).

Наращивание и развитие внутреннего потенциала (педагоги - дети – родители).

Процесс социализации личности воспитанников осуществляется в тесном контакте:

- Сельская библиотека;
- Сельский дом культуры;
- «Центроспас – Югория в с. Покур»»;
- Покурская участковая больница.

Ежегодно разрабатываются планы совместных мероприятий групп дошкольного образования и социальных институтов, которые включаются в годовой план работы дошкольной организации на учебный год.

3.0. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организация образовательного процесса по дополнительным образовательным программам.

В организации образовательного процесса с целью повышения качества образования по приоритетным направлениям деятельности образовательной организации, которые соответствуют основным направлениям развития воспитанников реализуются программы дополнительного образования и парциальные программы:

- Парциальная программа «*Юный эколог*» (С.Н.Николаева)
- Парциальная программа музыкального воспитания детей «*Ладушки*» (И.Каплунова, И.Новоскольцева).
- Программа дошкольного образования «*Основы безопасности детей дошкольного возраста*» (Н.Н.Князева, О.Л.Стеркина)
- Программа «*Социокультурные истоки*» (М.А.Кузьмина)

Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

Наряду с парциальными программами педагоги ДОО активно внедряют и эффективно используют различные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- информационно-коммуникативные технологии
- экспериментирование
- проектно-исследовательская деятельность
- развивающие игры (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)
- сказкотерапия

Парциальная программа музыкального воспитания детей «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева),

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:

- развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
 4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
 5. Развивать коммуникативные способности.
 6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
 7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Методические принципы построения программы:

- Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
- Учет возрастных особенностей воспитанников.
- Гендерный подход к используемому репертуару.
- Последовательное усложнение поставленных задач.
- Принцип преемственности.
- Принцип положительной оценки.
- Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.
- Соотношение с тематическим планированием ООП ДО.

Условия реализации программы:

1. Создание предметно-развивающей среды:
 - Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
 - Предоставляет возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых и возможность уединения;
 - Способствует реализации образовательной программы;
 - Строится с учетом национально-культурных и климатических условий;
 - Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
2. Программа по музыкальному образованию, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе, с учетом алгоритма проведения музыкальных занятий. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Индивидуальная работа и развлечения с детьми проводится во второй половине дня. Музыка используется в режимных моментах.

Целевые ориентиры:

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;

- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Предполагает разные формы и методы взаимодействия детей и взрослых, направленные на формирование у дошкольников культуры безопасного поведения в быту, социуме, природе, предупреждению и преодолению потенциально опасных ситуаций, становление ценностей здорового образа жизни. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Расширять представления детей о безопасном поведении дома, в природе, на улицах города, в транспорте, при встрече с незнакомыми людьми.
2. Формирование у детей бережного отношения к природе и ее обитателям.
3. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни.
4. Побуждать детей к проявлению положительных нравственно - волевых качеств.
5. Способствовать развитию взаимодействия родителей и детей в вопросах безопасного поведения детей в быту.

Методические принципы построения программы:

- Принцип системности
- Полноты сведений.
- Сезонности .
- Учета условий сельской местности .
- Интеграции .
- Возрастной адресованности.
- Координации деятельности педагогов.
- Преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

В процессе реализации программы используются следующие современные педагогические технологии:

- Здоровьесберегающие
- Проектной деятельности
- Исследовательской деятельности
- Информационно-коммуникационные
- Личностно-ориентир

Планируемые результаты освоения программы:

Использование данной программы позволит повысить эффективность образовательного процесса по формированию у дошкольников целостного представления о безопасной жизнедеятельности, качественно и результативно решать поставленные задачи, расширить кругозор, накопить запас необходимых ценностных ориентиров;

- система работы будет способствовать социально-личностной адаптации детей и является профилактикой асоциального поведения;
- каждый ребенок приобретает опыт безопасного поведения в процессе бытовой, игровой, двигательной, коммуникативной и других видов деятельности;
- будет готов психологически к появлению в его жизни определенной ситуации, что позволит ребенку сконцентрироваться и принять правильное решение.

Парциальная программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Парциальная программа И.А.Кузьмина "Социокультурные истоки"

Основная цель Программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главные цели Программы:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Задачи Программы:

- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы;

Принципы и подходы к формированию Программы

Активные формы обучения (АФО).

Методика АФО строится на основе следующих принципов:

1. Принцип активности, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

2. Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт участников занятия.

3. Принцип диалогового общения, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходиться к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.

4. Принцип положительного результата деятельности, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.

5. Принцип психологической безопасности и доверия в группе. Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем. В ходе тренинга учащиеся испытывают эмоциональный подъем, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях традиционных форм работы.

6. Принцип творческой позиции участников образовательной деятельности. В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

7. Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.

Душевное запечатление (рефлексия). Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями. Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных категорий, на нем происходит переоценка опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог фиксирует и учитывает в дальнейшем развитии.

2.2. Формы, методы и средства реализации ООП.

Формы организации образовательной деятельности.

Построение образовательного процесса по реализации ООП в группах ДО основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в группах ДО являются:

1. **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе

образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
 - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
 2. **Самостоятельная деятельность** детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
 - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
 - организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
- 4.0. **Взаимодействие с семьями** детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5 - 6 часов.

В группах дошкольного образования 12 часовая режим пребывания детей (с 7.00 до 19.00 часов), из которых 82% времени пребывания детей является временем, необходимым для реализации программы. Режим дня составлен в соответствии с СанПин, от 15.05.2013 № 26 вместе с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013 № 28564 «Требования к организации режима дня и учебных занятий» в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей.

Режим детского учреждения направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группах ДО, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Отведение времени для нерегламентированной (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) и регламентированной деятельности (занятия и другие специально организованные формы);
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;
- составление режима дня с учетом приоритетных направлений развития детей (в группах общеобразовательной и комбинированной направленности);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников.
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.
-

**Организация режима пребывания детей
Группа общеразвивающей направленности (2-й год жизни)**

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|-------------|--|-------------|--|-------------|---|-------------|---|-------------|---|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация). | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 9.30-9.40 | Коммуникативная деятельность (расширение ориентировки в окружающем) (коммуникация, познание, социализация, игра) | 9.30-9.40 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 9.00-10.00 | Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.00-9.20 | Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.30-9.40 | Расширение ориентировки в окружающем мире. (социализация, познание, коммуникация) |
| 10.00-10.10 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 9.00-10.10 | Коммуникативная деятельность (Развитие речи) (коммуникация, познание, социализация, игра) | 10.00-10.10 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 10.00-10.20 | Игры с дидактическим материалом (социализация, коммуникация, познание) | 10.00-10.10 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) |
| 10.10-10.25 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность) | 10.10-10.25 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работ а с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность.) | 10.10-10.50 | Игры подвижные, ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) |
| 10.20- | Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------|---|-------------|--|-------------|---|-------------|---|
| 11.45 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда Двигательная деятельность (физкультура на улице) 10.20-10.35 (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание). | | | | | | | | |
| 11.45-12.00 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.00-12.40 | Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация). | | | | | | | | |
| 15.30-15.50 | Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Досуги, праздники музыкальные, творческие. Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 17.00-17.30 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Подготовка к прогулке: | | | | | | | | |
| до 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). | | | | | | | | |
| | Уход детей домой (взаимодействие с семьей, коммуникация) | | | | | | | | |

Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 9 часов 30 мин. – 80% (ежедневно)

Группа общеразвивающей направленности (3-й год жизни).

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|-------------|--|------------|--|------------|--|------------|---|------------|--|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация). | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 9.10-9.20 | Коммуникативная деятельность (Развитие речи) (коммуникация, познание, социализация, игра) | 9.10-9.20 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 9.10-9.20 | Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.00-9.20 | Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.10-9.20 | Конструирование (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация) 2/4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) |
| 9.40-9.50 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 9.40-9.50 | Продуктивная деятельность (Лепка) (познание, труд, художественная деятельность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.40-9.50 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 9.40-9.50 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.40-9.50 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) |
| 9.50-10.20 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность.) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) |
| 10.20- | Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------|---|-------------|--|-------------|---|-------------|---|
| 11.45 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда Двигательная деятельность (физкультура на улице) 10.20-10.35 (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание). | | | | | | | | |
| 11.45-12.00 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.00-12.40 | Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация). | | | | | | | | |
| 15.30-15.50 | Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Досуги, праздники музыкальные, творческие. Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 17.00-17.30 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Подготовка к прогулке: | | | | | | | | |
| до 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). | | | | | | | | |
| | Уход детей домой (взаимодействие с семьей, коммуникация) | | | | | | | | |

Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 9 часов 35 мин. – 80% (ежедневно)

Группа общеразвивающей направленности (4-й год жизни)

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|--------------------|--|----------------|--|--------------|--|----------------|---|----------------|--|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация). | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 9.05-9.20 | Коммуникативная деятельность (Развитие речи) (коммуникация, познание, социализация, игра) | 9.05-9.20 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 9.05-9.20 | Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.05-9.20 | Познание. Ребенок и окружающий мир (коммуникация, познание, социализация, безопасность, игра) | 9.05-9.20 | Конструирование (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация) 2/4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) |
| 9.35-9.50 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 9.35-9.50 | Продуктивная деятельность (Лепка) (познание, труд, художественная деятельность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.35-9.50 | Двигательная деятельность (Физкультура в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 9.35-9.50 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.35-9.50 | Музыкально-художественная деятельность (Музыка) (музыка, художественное творчество, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) |
| 9.50-10.20 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Подвижные игры (физкультура, игра, здоровье, безопасность.) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) |
| 10.20- | Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------|---|-------------|--|-------------|---|-------------|---|
| 11.45 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда Двигательная деятельность (физкультура на улице) 10.20-10.35 (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание). | | | | | | | | |
| 11.45-12.00 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.00-12.40 | Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | |
| 12.40-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация). | | | | | | | | |
| 15.30-15.50 | Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Досуги, праздники музыкальные, творческие. Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.10-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 17.00-17.30 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Подготовка к прогулке: | | | | | | | | |
| до 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). | | | | | | | | |
| | Уход детей домой (взаимодействие с семьей, коммуникация) | | | | | | | | |

Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 9 часов 40 мин. – 80,5% (ежедневно)

Группа общеразвивающей направленности (5-й год жизни)

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|--------------------|---|----------------|---|--------------|--|----------------|--|----------------|---|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, безопасность, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку, со второй половины учебного года дежурства по столовой (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 9.00-9.20 | Коммуникация Развитие речи (коммуникация, познание, безопасность, социализация, игра) | 9.00-9.20 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 9.00-9.20 | 1 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.00-9.20 | Познание. Ребенок и окружающий мир (коммуникация, познание, социализация, безопасность, игра) | 9.00-9.20 | 1/3 неделя месяца Конструирование (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация) 2/4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) |
| 9.30-9.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание.) | 9.30-9.50 | Лепка (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.30-9.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание.)) | 9.30-9.50 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.30-9.50 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) |
| 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 9.50-10.20 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, |

| | | | | | | | | | |
|--|---|-------------|--|-------------|--|-------------|--|----------------------------|--|
| | художественное творчество) | | художественное творчество) | | | | | художественное творчество) | |
| 10.30-11.55 | Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда физкультура на улице 10.40-11.00 (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание) | | | | | | | | |
| 11.55-12.10 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд) | | | | | | | | |
| 12.10-12.45 | Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | |
| 12.45-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация) | | | | | | | | |
| 15.30-15.50 | Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 15.50-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.00 | Досуги, праздники музыкальные, творческие. Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, безопасность, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.00 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 17.00-17.30 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.30-17.50 | Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| до 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Уход детей домой (взаимодействие с семьей, коммуникация). | | | | | | | | |
| Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 9 часов 45 мин. – 81 % (ежедневно) | | | | | | | | | |

Группа общеразвивающей направленности (6-й год жизни)

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|-------------|---|-------------|--|-------------|--|-------------|--|-------------|--|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, безопасность, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); дежурство по природному уголку (познание, безопасность, труд), свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку, дежурства по столовой (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 9.05-9.30 | Познание Ребенок и окружающий мир (коммуникация, безопасность, познание, социализация, игра) | 9.05-9.30 | ФЭМП (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.05-9.30 | Развитие речи (коммуникация, познание, безопасность социализация, игра) | 9.05-9.30 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 9.00-9.25 | Ознакомление с худ. литературой (чтение художественной литературой, познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра) |
| 9.45-10.10 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.45-10.10 | 1/3 неделя месяца Лепка (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) 2/4 неделя месяца Апликация (познание, труд, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.45-10.10 | Ручной труд (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.45-10.10 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.45-10.10 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)) |
| 10.25-10.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание) | 10.25-10.50 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 10.25-10.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание)) | 10.25-10.50 | Физкультура (на улице) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание) | 10.25-10.50 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 10.35-12.00 | Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 10.35-12.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, труд), труд в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда физкультура на улице 11.05-11.30 (физкультура, безопасность, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание) | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------|--|-------------|---|-------------|--|-------------|--|
| 12.00-12.15 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд) | | | | | | | | |
| 12.15-12.50 | Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | |
| 12.50-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, безопасность, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация). Подготовка к полднику, дежурство | | | | | | | | |
| 15.30-15.50 | Полдник: (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 15.50-17.10 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.10 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.10 | Досуги, праздники музыкальные, творческие. Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.10 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.50-17.10 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, безопасность, коммуникация). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) |
| 17.10-17.35 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| 17.35-17.50 | Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| До 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, труд), труд в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), подвижные игры (физкультура, безопасность, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация, социализация, безопасность), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность) Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |

Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 9 часов 50 мин. – 81,9 % (ежедневно)

Группа общеразвивающей направленности (7-й год жизни)

| Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
|---|--|-------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|---|
| время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности | время | Содержание образовательной деятельности |
| 7.00-8.30 | Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика: (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми: (коммуникация, социализация, безопасность, познание), наблюдения, дежурства в природном уголке: (труд, социализация, безопасность, познание); свободные игры (социализация, коммуникация, безопасность, игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познание, коммуникация, безопасность, социализация, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественное творчество, познание, безопасность, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку, года дежурства по столовой (самообслуживание, труд, культурно-гигиенические навыки, безопасность, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 8.30-9.00 | Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). | | | | | | | | |
| 9.00-9.30 | Познание Ознакомление с окружающим миром (коммуникация, познание, безопасность, социализация, игра) | 9.00-9.30 | РЭМП (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.00-9.30 | Коммуникация Развитие речи (коммуникация, познание, социализация, игра) | 9.00-9.30 | РЭМП (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры) | 9.00-9.30 | Ознакомление с худ. литературой (чтение художественной литературой, познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра) |
| 9.40-10.10 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.40-10.10 | 1/3 неделя месяца Лепка (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) 2/4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) | 9.40-10.10 | 1/3 неделя месяца Конструирование (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация) 2,4 неделя месяца Ручной труд (познание, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, коммуникация, труд) | 9.40-10.10 | Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация) | 9.40-10.10 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)) |
| 10.20-10.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание) | 10.20-10.50 | Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание) | 10.20-10.50 | Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 10.20-10.50 | Физкультура (на улице) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | 10.20-10.50 | Подготовка к обучению грамоте (коммуникация, познание, социализация, игра) |
| Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, безопасность, коммуникация). | | | | | | | | | |
| 10.50-12.10 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), подвижные игры (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры (познание, безопасность, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация, безопасность), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Среда - физкультура на улице 11.35-12.05 (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). | | | | | | | | |
| 12.10-12.30 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, труд, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд) | | | | | | | | |
| 12.30-13.00 | Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, безопасность, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | | |
| Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|--|---|---|--|--|--|--|
| 13.00-15.00 | Сон (здоровье) | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация) | | | | | | | |
| 15.30-15.45 | Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | |
| 15.45-17.10 | Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.45-16.15 Школа безопасности (кружок) (безопасность, коммуникация, познание, игра, социализация) | 15.45-16.15 Игры ролевые, дидактические (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.45-16.15 Игры ролевые, дидактические (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.45-16.15 Игры ролевые, дидактические (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | 15.45-16.15 Досуги, праздники музыкальные, творческие Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) | | |
| 17.10-17.35 | Подготовка к ужину (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация) | | | | | | | |
| 17.35-17.45 | Ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация) | | | | | | | |
| 17.35-17.45 | Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация) | | | | | | | |
| До 19.00 | Прогулка: наблюдение в природе (познание, труд), труд в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), подвижные игры (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры (познание, социализация, безопасность, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, безопасность, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, безопасность, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, социализация, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность) | | | | | | | |
| | Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация) | | | | | | | |

Время, необходимое для реализации Программы, составляет: 10 часов – 83 % (ежедневно)

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников ДОО в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Во всех группах (кроме 3-го года жизни) общеразвивающей и компенсирующей направленности прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы.

Общая продолжительность сна воспитанников в ДОО составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОО осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Два раза в год (согласно СанПин, от 15.05.2013 N 26 вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013 N 28564); для воспитанников ДОО организуются каникулы (с 08.01 по 15.01), во время которых проводятся занятия эстетически – оздоровительного цикла, спортивно – оздоровительные досуги и развлечения. В период с 01.06 по 31.08 – образовательная организация переходит на режим летней оздоровительной работы.

Организация жизни детей в дни карантинов, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа. При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале, посещать Зеленый сад, мини-музеи и т.п. - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Режим дня во время карантина разрабатывается медсестрами образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Двигательный режим. Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы,

физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности.

Организация питания в группах ДО. Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

В ДО осуществляется сбалансированное, четырехразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. В ежедневный рацион питания включены овощи и фрукты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса. Воспитательно-образовательный процесс в ДОО строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному «минимуму».

Основными формами организации образовательного процесса по реализации Программы являются:

Совместная деятельность взрослого и детей в виде:

непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми),

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми-утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Самостоятельная деятельность детей, в основе которой лежит игра (игра используется как форма, и как метод образовательной деятельности во всех её видах: сюжетно-ролевая, творческая, дидактическая, подвижная, театрализованная).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативной, музыкальной, элементарно трудовой, изобразительной) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Непосредственно-образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется на основе учебного плана групп дошкольного образования и организации режима пребывания детей на учебный год в соответствии с реализуемой программой.

**Учебный план
непосредственно-образовательной деятельности детей дошкольного возраста
МБОУ Покурская ОСШ (группы дошкольного образования)
2019-2020г.**

| Направления развития ребенка/ Образовательные области | | Виды занятий | Группа общеразвивающей направленности (2 и 3-й год жизни) | | Группа общеразвивающей направленности (4-й год жизни) | | Группа общеразвивающей направленности (5-й год жизни) | | Группа общеразвивающей направленности (6-й год жизни) | | Группа общеразвивающей направленности (7-й год жизни) | |
|--|--------------------------------------|---|---|-------------|---|-------------|---|--------------|---|--------------|---|---------------|
| | | | Количество занятий в | | | | | | | | | |
| | | | нед. | год | нед. | год | нед. | год | нед. | год | нед. | год |
| Инвариативная часть (обязательная) | | | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | | | 2 | 72 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| Образовательные области | Физическая культура Здоровье | Физкультурное | 2 | 72 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| Познавательное-речевое развитие | | | 2,5 | 90 | 2,5 | 90 | 2,5 | 90 | 3,5 | 126 | 5,5 | 198 |
| Образовательные области | Познание | ФЭМП | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 |
| | | Конструирование | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Коммуникация | Обучение грамоте | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 36 |
| | | Развитие речи | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Чтение художественной литературы | Ознакомление с художественной литературой | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Социально-личностное развитие | | | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Образовательные области | Социализация Труд Безопасность | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | 4,5 | 162 | 4,5 | 162 | 4,5 | 162 | 5,5 | 198 | 5,5 | 198 |
| Образовательные области | Музыка | Музыкальное | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| | | Художественное творчество | Рисование | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 |
| | Лепка | | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Аппликация | | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Ручной труд | | - | - | - | - | - | - | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | | ИТОГО | 10 | 360 | 11 | 396 | 11 | 396 | 13 | 468 | 15 | 540 |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | |
| Познание | | Программа «Социокультурные истоки» | | | | | | | 2 | 72 | 2 | 72 |
| | | ВСЕГО | 10 | 360 | 11 | 396 | 11 | 396 | 15 | 540 | 17 | 612 |
| | | ВСЕГО в минутах | 10мин./1ч.40 мин. | 60ч. | 15мин./2ч.45 мин. | 99ч. | 20мин./3ч.40 мин. | 132ч. | 25мин./6ч.15 мин. | 225ч. | 30мин./8ч.30 мин. | 306 ч. |

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Образовательный процесс в ДО строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь поставленных целей. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в группах ДО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В группах ДО традиционно проводятся:

- Неделя здоровья (осень, весна)
- Экскурсии, целевые прогулки, выставки
- Дни открытых дверей для родителей (законных представителей)
- Конкурсы, выставки, мастер – классы для детей, родителей, педагогов
- Музыкальные и физкультурные досуги и праздники –
- Месячник безопасности ПДД
- Летопись «Наши выпускники».

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в

соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной работы нескольких областей.

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса
на 2019-2020 учебный год.
(старшая разновозрастная группа)**

| Тема | Развернутое содержание работы | Примерные варианты итоговых мероприятий |
|---|---|---|
| День знаний (4-я неделя августа 1-я неделя сентября) | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Праздник «День знаний». |
| Осень (2-я–4-я недели сентября) | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября) Подготовительная группа | Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского творчества. |
| Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября) Ст.группа | Расширение представлений о ЗОЖ. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. | День здоровья (развлечение). |
| День народного Единства. (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном | Развлечение День народного единства. Выставка детского творчества. |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.</p> | |
| <p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p> | <p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.</p> <p>Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | <p>Праздник Новый год.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Зима (1-я–4-я недели января)</p> | <p>Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли.</p> | <p>Развлечение «Зима».</p> <p>Спортивные соревнования «Зимняя олимпиада».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p> | <p>Расширение представлений детей о Российской армии.</p> <p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | <p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p> | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.</p> | <p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p> | <p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p> | <p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| Весна (1-я–2-я недели апреля) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Праздник «Весна-красна». День земли — 22 апреля. Выставка детского творчества. |
| День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая) Подготовительная группа. | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного от-ношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. | Праздник «До свидания, детский сад!». |
| Лето (2-я–4-я недели мая) Старшая группа. | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений. | Развлечение «Лето». День защиты окружающей среды 5 июня. Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа) | | |

Комплексно-тематическое планирование (младшая разновозрастная группа)

| Тема | Развернутое содержание работы | Примерные варианты итоговых мероприятий |
|---|---|---|
| Здравствуй детский сад. День воспитателя и дошкольных работников (1-я и 4-я неделя сентября) | Закрепление знания о своём детском садике, совершенствование умения ориентироваться в помещениях дошкольного учреждения. Формирование представлений о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, воспитание уважения к труду взрослых. Расширение представления детей о профессии воспитателя и работников дошкольного учреждения. | Выставка детского творчества |
| Здравствуй, осень дорогая (1-я и 4-я неделя октября) | Расширение знаний детей о поре года осени. Формирование представлений о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени, закрепление знаний о названиях фруктов и овощей. Закрепление знаний об осенних месяцах, воспитание бережного отношения к природе. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. | Праздник «Осень» Выставка детского творчества |
| Здоровье и безопасность (1-я и 2-я неделя ноября) «День матери» «Поздравление для | Расширение представлений детей о здоровом образе жизни, о ценности здоровья. Формирование в потребности соблюдения навыков гигиены и желания вести здоровый образ жизни. Расширение представлений о полезной и вредной пищи, о пользе витаминов для человека. Формирование представления | Выставка детского творчества Различение «Помощницы мамы» |

| | | |
|---|--|---|
| мамы» (3-я и 4 –я неделя ноября) | детей о правилах поведения на улице, в быту. Формирование детей о праздники День матери, воспитание доброго, внимательного отношения к маме, стремление помогать ей. | |
| Здравствуй, зимушка, зима (1-я и 4-я неделя декабря) | Продолжение знакомства с зимой и зимними месяцами, расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, снегопада, ветра), о безопасном поведении зимой. Знакомство и привлечение детей к участию в подготовке к Новогоднему празднику, знакомство с основами праздничной культуры. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года. | Праздник Новый год Выставка детского творчества |
| Сочиняем сказку (1-я–4-я недели января) | Продолжение знакомства с зимой, зимними месяцами, природными явлениями. Расширение знаний о зимних забавах, различениях, о безопасном поведении зимой. Расширение знаний о народной культуре, традициях. | Развлечение «Зимушка, зима» Выставка детского творчества |
| Едем, пльвём, летим (1-я–4-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, видами транспорта, военными профессиями. Формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитание доброго отношения к папе, бабушке, вызвать чувство гордости за отца, бабушку. | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества Выставка детского творчества |
| К нам пришла весна (1-я и 4-я неделя марта) | Воспитание уважения к воспитателям, мамам, бабушкам, формировать стремление заботится помогать им. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Формирование у детей представлений о поре года весне, расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о весенних изменениях в природе. | Праздник 8 Марта Выставка детского творчества |
| Наши добрые дела (1-я–2-я –3-я недели апреля) День Победы (4 –я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Расширение знаний о «Дне космонавтики», о профессии лётчик, космонавт. Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Формирование познавательных и коммуникативных навыков общения. Формирование у детей положительного отношения ко всем людям. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Формирование представления о героизме солдат – защитников Родины. | Выставка детского творчества Развлечение «В гости к нам пришла весна» |
| Гуляет весна по лугам и полям» | Расширение знаний о неживой природе: солнечное тепло, солнечный свет,...Формирование представлений о весенних признаках, о весенних месяцах, об изменениях в природе весной. Расширение знаний о насекомых и их особенностях. | Праздник «Прощай весна, здравствуй лето!» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа) | | |

Перечень событий, праздников и праздников соответствует перечню представленному в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.Н. Комаровой, М.А. Васильевой.

3.3. Особенности организации развивающей и предметно-пространственной среды.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В ДОО создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда ДОО (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих принципах:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходным), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на

игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность материалов позволяет пробудить активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, разнообразно используя различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Пространство групп в ДОО организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков периодически меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в детском саду создается располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В детском саду организована вариативная среда для самостоятельной деятельности детей в виде зон (уголков), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Поэтому, предметно - развивающая среда, созданная в ДОО, для развития самостоятельной игровой деятельности - позволяет стимулировать детскую активность. Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети также имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Для этого педагогами ДОО созданы различные зоны для развития познавательной деятельности дошкольников (уголки экспериментирования, сенсорики и др), насыщенные различными современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), которые предоставляют детям большие возможности для активного исследования и решения задач.

С целью развития проектной деятельности дошкольников в группах создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. Для стимуляции детей к исследованию и творчеству, им предлагают большое количество увлекательных материалов и оборудования.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Предметно-развивающая среда, созданная в группах даёт возможность детям заниматься разными художественно-эстетическими видами деятельности: изобразительным, музыкальным, театральным и др. Предметно-пространственная среда организуется и как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для этого в ДОО создана предметно – пространственная среда, которая стимулирует физическую активность детей, желание двигаться, познавать, побуждает к самостоятельным подвижным играм. Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Игровые площадки ДО предоставляют условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах и других помещениях ДОО выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

3.4. Методическое обеспечение программы.

| Задачи | Игрушки | Игровое оборудование | Дидактические Материалы | Виды деятельности |
|---|--|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе | Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Дом игровой крупногабаритный, Кухня, Парикмахерская, Магазин | Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п. | Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др. | Игровые уголки | Комплект книг, настольно-печатные игры | Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл. | Уголок уединения | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести» | Игра, общение. Ранний возраст: предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p> | <p>Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)</p> | <p>Альбомы, журналы, видеопрезентации</p> | <p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг</p> | <p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</p> |
| <p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p> | <p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол</p> | <p>Альбомы, журналы, видеопрезентации</p> | <p>Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира</p> | <p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала</p> |
| <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО</p> | <p>Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы</p> | <p>Альбомы, журналы, видеопрезентации</p> | <p>Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг</p> | <p>Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля» | Альбомы, журналы, видеопрезентации | Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Ранний возраст: совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка» | Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой) | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п. | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала. |
| Познавательное развитие | | | | |
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль | Уголок экспериментирования | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Формирование познавательных действий, становление сознания | Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки | Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер | Дидактические игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, азбука с подвижными картинками | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |
| Развитие воображения и творческой активности | Конструкторы, музыкальные игрушки | Игровая палатка, Альбомы, журналы, видеопрезентации | Настольно-печатные игры, игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность. Дошкольный возраст: игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, | Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки | Игровая палатка, логический столик, Альбомы, журналы, видеопрезентации | Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую |
|---|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|---|------------------------------------|--|--|
| звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | | | веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка» | игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира. | Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Альбомы, журналы, видеопрезентации | Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность. |

| Развитие речи | | | | |
|--|---|------------------------------------|---------------|---|
| Овладение речью как средством общения и культуры | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Альбомы, журналы, видеопрезентации | Комплект книг | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--|---|--|--|
| Обогащение активного словаря | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Альбомы, журналы, видеопрезентации | Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг | Игра, общение Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр. |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон | Альбомы, журналы, видеопрезентации | Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность. |
| Развитие речевого творчества | Перчаточные и пальчиковые куклы | Альбомы, журналы, видеопрезентации Пазлы Конструктор Поликарпова | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым. Дошкольный возраст: игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные | Звуковые игры | Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб» | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, предметная деятельность. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки | Магнитофон, | Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком | Звуковой коврик | Тренажер «Речевой», лото, домино | Игра, общение Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность |

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------|----------|----------|----------|----------|

| | | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|--|
| Становление эстетического отношения к окружающему миру | Куклы, в т.ч. народные | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал | Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | Игрушки народных промыслов | комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность. |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков | Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски | Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | Набор-настольный театр «Репка» и др. | Комплекты аудиодисков | Настольно-печатные игры, комплекты книг | Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым Дошкольный возраст: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись» | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву | Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы | Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность Дошкольный возраст: коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность. |
|--|--|--|---|--|

Физическое развитие.

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Развитие физических качеств - координации, гибкости и др. | Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс | Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры, массажные коврики, парашют. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
|---|---|---|---|--|

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---------------------------------------|---|--|--|
| Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс | Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты | Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами | Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | Куклы-спортсмены | набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета) | Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион» | Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
| Овладение подвижными играми с правилами | Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п. | Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки | Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого Дошкольный возраст: двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |

3.5. Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

| № | |
|----|--|
| 1. | Соответствие квалификации педагогических и учебно – вспомогательных работников квалификационным характеристикам |
| 2. | Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей |
| 3. | Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно – вспомогательными работниками |
| 4. | Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи |

3.6. Обеспечение требований к материально-техническим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ОУ обеспечивает следующие материально-технические условия:

| № | |
|----|---|
| 1. | Требования определённые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами |
| 2. | Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности |
| 3. | Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей |
| 4. | Требования к оснащённости развивающей предметно – пространственной средой |
| 5. | Требования материально – техническому обеспечению программы - наличие учебно – методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов) |

Раздел 4. Краткая презентация основной образовательной программы

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее-Программа) предназначена для детей раннего и дошкольного возраста. (от 1 года до окончания образовательных отношений.)

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группах дошкольного образования.

Программа разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, 2014 г.

Организация и содержание воспитательно-образовательного процесса.

Группы дошкольного образования функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке. Основной структурной единицей учреждения является общеразвивающая группа.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников в учреждении сформировано и функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности.

младшая разновозрастная группа - от 1 года до 5 лет;

старшая разновозрастная группа – от 5 до 8 лет.

Задачи реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Модели организации образовательной деятельности.

Решение программных образовательных задач предусматривается в трех основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Решение образовательных задач в рамках данной модели осуществляется в виде:

- **организованной образовательной деятельности** (непосредственно образовательная деятельность (далее- НОД)) - осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- **образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

2. Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста которая включает в себя:

- **свободную деятельность воспитанников** в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- **организованную воспитателем деятельность воспитанников**, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Организация образовательного процесса по дополнительным образовательным программам (часть формируемая участниками образовательного процесса).

В организации образовательного процесса с целью повышения качества образования реализуются программы дополнительного образования и парциальные программы:

- Парциальная программа «*Юный эколог*» (С.Н.Николаева)
- Парциальная программа музыкального воспитания детей «*Ладушки*» (И.Каплунова, И.Новоскольцева).
- Программа дошкольного образования «*Основы безопасности детей дошкольного возраста*» (Н.Н.Князева, О.Л.Стеркина)
- Программа «*Социокультурные истоки*» (М.А.Кузьмина)

Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

Парциальная программа музыкального воспитания детей «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева),

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

8. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
9. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
10. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
11. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
12. Развивать коммуникативные способности.
13. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
14. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Предполагает разные формы и методы взаимодействия детей и взрослых, направленные на формирование у дошкольников культуры безопасного поведения в быту, социуме, природе, предупреждению и преодолению потенциально опасных ситуаций, становление ценностей здорового образа жизни. **Цель:** формирование основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Расширять представления детей о безопасном поведении дома, в природе, на улицах города, в транспорте, при встрече с незнакомыми людьми.
2. Формирование у детей бережного отношения к природе и ее обитателям.
3. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни.
4. Побуждать детей к проявлению положительных нравственно - волевых качеств.
5. Способствовать развитию взаимодействия родителей и детей в вопросах безопасного поведения детей в быту.

Парциальная программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека».

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

Парциальная программа И.А.Кузьмина "Социокультурные истоки"

Основная цель Программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главные цели Программы:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Задачи Программы:

- объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире;
- создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- развитие способности получать значимые социокультурные результаты;

- обеспечение преемственности в работе групп дошкольного образования и начальной школы.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В группах ДО создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходным), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; доступ к объектам природного характера.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- неделя открытых дверей;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, совместная работа по созданию снежных построек, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- родительский
- обучение родителей основам детской психологии и педагогики.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность группах ДО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- информационные буклеты для родителей
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка».
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы».
- фотовыставки «Моя бабушка », «Мама и я », «Папа, мама, я – дружная семья»

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

5.0. Творческая инициатива

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|--|--|---|
| <p>Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно –игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смысл игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p> | <p>Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p> | <p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мир» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).</p> |

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|---|--|---|
| <p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p> | <p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки.</p> <p>Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p> | <p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования «Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки.</p> <p>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p> |

Коммуникативная инициатива

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|---|--|---|
| <p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p> | <p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p> | <p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть... рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p> |

Познавательная инициатива

| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
|---|--|--|
| <p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p> | <p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, Осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p> | <p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p> |

Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Примерная основная общеобразовательная программа « От рождения до школы», М., Мозаика-Синтез, 2012.
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Толстикова О.В. О ,Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
6. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
7. Информационно – аналитический отчет по итогам комплексного исследования « Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.
8. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
9. Журнал» Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреев Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.